

habitat

ARQUITECTURA • DISEÑO • INTERIORISMO

4º ANIVERSARIO

Arquitectura del paisaje
Reconstruyendo la visual

Octubre - Noviembre 2008
www.mundoejecutivo.com.mx
\$ 70.00 / \$7.00 US DLLS



López Baz-Calleja, LBC
Intérpretes de la casa de hoy



Estilo y eficiencia en armonía

POR ANTONIETA VALTIERRA • FOTOGRAFÍAS CORTESÍA MAHARAM DE MÉXICO

Uso de la arquitectura es un equipo de profesionales conformado por arquitectos, diseñadores, ingenieros y consultores dedicados a la arquitectura, diseño interior y construcción que abordan los proyectos sin preceptos y con el objetivo de maximizar el valor de los espacios, dotándoles de la calidad que sus clientes requieren.

Uno de sus proyectos más recientes es la sala de exhibición de Maharam, en Polanco, lugar en donde el reto fue lograr la disponibilidad de la gran variedad de telas y tapices, al tiempo de permitir la operación diaria del espacio y además tener un discurso de fácil lectura para cada uno de los diversos visitantes.

El equipo de profesionales se enfocó a desarrollar un proyecto en el que la exhibición de los productos no saturara ni a los colaboradores de la sala, ni a sus clientes; en una propuesta que transmitiera tal tranquilidad que provocara prolongar la estancia dentro de ella. Por otra parte, la armonía de los productos expuestos fue una de las principales condicionantes para el desarrollo del espacio interior, debido a que debían estar en orden la gran cantidad de muestras de telas y de enormes catálogos. El resultado es evidente al observar la sala de exhibición en donde un diseño escrupuloso permite un funcionamiento eficiente, pues el trabajo cotidiano es desarrollado sin alterar los elementos mostrados y además en donde el visitante encuentra una propuesta atrevida y sofisticada. Maharam es un lugar que se encuentra a la altura de cualquiera de su tipo a nivel mundial. **h**

