

**TOYO ITO | DE VISITA EN MÉXICO PÁG. 30** » Luego de recibir el Premio Pritzker 2013, el creativo japonés visita la capital del País para conocer la remodelación de la Casa Juan O'Gorman y, en entrevista, destaca la modernidad que plasmó el arquitecto mexicano.

**LUJO | EN EL INTERIORISMO PÁG. 74** » Este concepto, que va del prestigio a la comodidad, es analizado por tres especialistas en diseño.

**APPS | PARA DECORAR EL HOGAR PÁG. 58** » Enriquezca los interiores con estas herramientas.

# MUROS

DISEÑO Y ARQUITECTURA

ENTRE

**REFORMA**  
Julio del 2013  
twitter: [@refEntremuros](https://twitter.com/refEntremuros)  
NÚMERO 203  
| SÓLO PARA SUSCRIPTORES |



» **Rojo**  
PASIÓN  
INTERIOR

# EXTERIORES



## Un oasis con estilo



Tan importantes como el diseño de la sala o la recámara son los conceptos que le dan vida a los espacios exteriores. Y es que en ellos también se generan importantes áreas de convivencia o íntimos lugares para disfrutar.

El estilo y la sofisticación se mezclan en las terrazas, jardines y albercas para producir verdaderos oasis de tranquilidad, pues el confort que se vive al estar al aire libre es siempre una experiencia única.

Sin embargo, la intemperie –el sol, el aire y la humedad– es también el mayor enemigo de los muebles, por lo que al enriquecer estas superficies es fundamental elegir mobiliario con materiales que soporten las condiciones climáticas y que, al mismo tiempo, estimulen los sentidos.

Por ello, los creativos generan propuestas resistentes, sin escatimar en la estética y que llenan de personalidad cualquier espacio exterior. Así, colores, texturas y modernos materiales se fusionan para crear piezas únicas que benefician los ambientes e invitan a abrir las puertas de la casa de par en par.



► Los muebles para exterior deben conjugar resistencia y confort.

**Alejandra A. Reyes**

La tarde cae, el sol empieza a ocultarse y se antoja estar en la terraza disfrutando de ese hermoso espectáculo. No obstante, el ambiente que se crea a partir del mobiliario y sus complementos es fundamental para estar cómodo y rodeado de estilo, por lo que al elegir estos enseres se debe prestar la misma atención que a los de cualquier otra área del hogar.

“Considerar una opción determinada sobre los muebles de exterior no difiere tanto de los de interior, pues hay que tomar en cuenta factores como el tipo de terraza, el número de plazas para sentarse, el diseño y el confort”, señaló el arquitecto Guillermo Quintana.

Por ello, aspectos como la orientación del espacio, si está semitechado o abierto, si se encuentra en medio del jardín o a la orilla de una alberca deben tomarse en cuenta al crear una propuesta.

Al analizar estos factores es posible decidir qué tipo de muebles se necesitan: sillones, pequeñas mesas o un comedor, por ejemplo.

En todo caso, a decir del también director de la firma Design Primario, cada pieza que se elija tiene que estar hecha de materiales que soporten las inclemencias y cambios de clima.

De acuerdo con la atmósfera que



## Llénelos de estilo

Los detalles son imprescindibles para dotar de confort y elegancia los exteriores. Cojines, pergolados y mesas son algunas de las alternativas para conjugar ambientes agradables.

se persiga, se puede optar por mobiliario fabricado con maderas tropicales, aluminio, acero inoxidable y telas con tratamientos que las ayuden a resistir los rayos solares y la humedad.

“Aunque las tendencias son numerosas, las más interesantes y vanguardistas son las retro, que evocan los años 50 y 60, realizadas con materiales nuevos, como cuerdas de polipropileno que parecen naturales y no tienen la frialdad de las plásticas”, mencionó Quintana.



► Por su durabilidad los sofás de acero inoxidable son funcionales en una terraza.

► Contrastar los colores y texturas les aporta un toque único.



## Cuídelos

Aun cuando estos muebles estén pensados para resistir el exterior, es importante limpiarlos frecuentemente y, según su acabado, proporcionarles un mantenimiento adecuado para prolongar su vida. Nunca está de más guardarlos mientras no se utilicen.

### CONFORT AL AIRE LIBRE

Si bien resulta esencial que las piezas para exterior sean fáciles de limpiar y cuenten con características especiales para poder estar a la intemperie o en contacto con sustancias como el cloro de una alberca, también es cierto que la comodidad es el eje básico para elegir los diseños.

“¿Cuántas veces te han invitado a departir en una terraza y los sillones o las sillas te obligan a levantarte? Por lo general, se eligen para lle-

nar un espacio o porque son atractivos a la vista, pero el reto es igual de importante que amueblar un interior con todas sus amenidades y accesorios”, explicó el arquitecto Gabriel Salazar.

En ese sentido, de acuerdo con el también representante del despacho usoarquitectura, en una terraza no puede faltar un lugar con sombra para sentarse cómodamente, una superficie para apoyar una taza, luz ambiental e iluminación especial-

mente diseñada para lectura.

En tanto, en el área de la alberca deben considerarse camastros acorjinados, una pequeña mesa para alimentos y la protección de una sombrilla, elementos que brindan un adecuado espacio de relajación.

Muebles para guardar los artículos personales o acomodar toallas, un carrito de servicio, maceteros y hasta un columpio son otros detalles que pueden dar a los espacios exteriores una personalidad única.



► Algunas propuestas integran familias completas que uniforman el lenguaje del lugar.



► La estética y el estilo también es básico en estas propuestas.

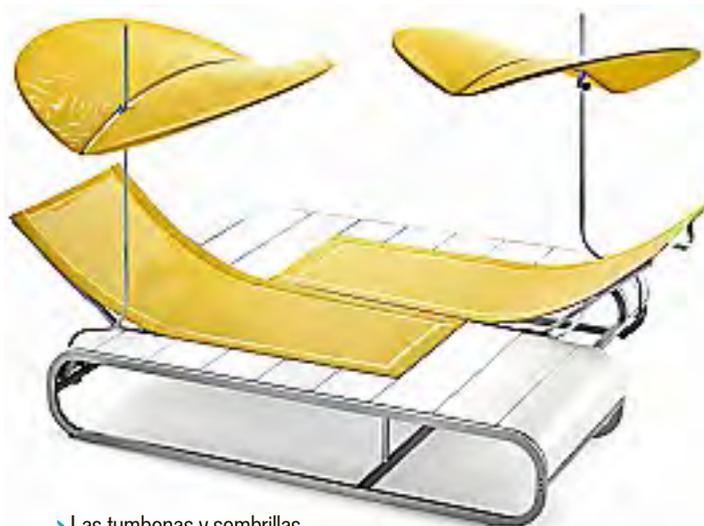
► Un diseño ligero y transparente es ideal para el área de la alberca.





## Prácticas y estéticas

► Una alternativa para mobiliario exterior son las piezas que por su diseño puedan plegarse, o bien, ensamblarse para su guardado. Estas propuestas resultan prácticas, pues ahorran espacio cuando no están en funcionamiento.



► Las tumbonas y sombrillas se han sofisticado, por lo que algunos diseños pueden darle al espacio un toque de elegancia. Los conceptos coloridos son ideales para acentuar las superficies y darles identidad.

► Entre las tendencias comunes para este tipo de áreas se encuentra el uso de muebles que por sus tejidos evocan las fibras naturales.



# El Tratamiento y Re Uso del Agua, debe convertirse pronto en una Cultura!

**Plantas Compactas  
para Tratamiento  
de Aguas Residuales**

Tel. 55 5251.0738  
informes@delphinmx.com  
www.delphin-mexico.com

Tecnología Ambiental Delphin México, S.A. de C.V.  
Bosque de Ciruelos 130-104, Col. Bosques de Las Lomas,  
11700 Mexico DF



### 149+40+36= CHERRY / 225 CAJAS DE CARTÓN



- > Autores: Gabriel Salazar y Fernando Castañón
- > Despacho: Usoarquitectura
- > Con un tono mucho más conceptual, el despacho Usoarquitectura recurrió a elementos impredecibles para generar su intervención.
- > "Después de un par de visitas al sitio y de revisar el inventario de mobiliario y accesorios, encontramos en el área de

envoltura el ingrediente que destacaría en nuestro proyecto", explicó Gabriel Salazar, quien realizó este trabajo junto con Fernando Castañón.

- > Los creativos colocaron a Cherry -un maniquí- en medio de una escenografía compuesta por más de 200 cajas de cartón, con lo que establecieron una expresión llamativa dentro de la tienda.

### ESPACIO EXTERIOR



- > Autor: Lucía Zesati Farías
- > Despacho: Z+1 Arquitectos
- > Lucía Zesati llevó un día de verano al interior de la tienda a través de un proceso que emula un paisaje caluroso.
- > La artífice utilizó toallas para transformarlas en las ramas de los árboles y un camastro a la espera de que alguien llegue

y decida tomar el sol.

- > "Quisimos que se viera un poco desordenado, ya que así es la vida real. Además, el momento del calendario se prestó para vivir el espacio exterior, pues lo hicimos en primavera-verano, una época cálida y libre", explicó Zesati, quien proyectó calidez en su diseño.

Cortesía: Móbica

**IBERO**  
CIUDAD DE MÉXICO ®

Educación  
Continua /

Diplomado en

## Diseño de Ciudades y Comunidades Sustentables

ibero 90.9 Holcim

El Diplomado ofrece:

- Pensamiento sistémico
- Urbanismo sustentable y regenerativo
- Sitio y manejo del agua, energía y residuos
- Espacios públicos sustentables
- Proceso de Diseño Integrado
- Permacultura urbana
- Transporte y movilidad sustentable
- Análisis bioclimático
- Leed for Neighbourhood Development
- Living Building Challenge



Del 10 de septiembre al 5 de diciembre de 2013

Inscripciones:

Del 30 de julio al 6 de septiembre



**CUPO LIMITADO**

Informes:

carlos.delgado@ibero.mx  
(55) 5950 4264

[www.disenodeciudadessustentables.com](http://www.disenodeciudadessustentables.com)

@ArqIBERO  
Arquitectura, Ibero